

NOME _____

CLASSE _____

DATA _____

Legenda del punteggio: prima colonna: **gravemente insufficiente**; seconda colonna: **insufficiente**; terza colonna: **sufficiente**; quarta colonna: **discreto-buono**; quinta colonna: **ottimo**

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO - TIPOLOGIA C

| INDICATORI | INDICATORI GENERALI (60 PUNTI) | INDICATORI SPECIFICI (40 PUNTI) | DESCRITTORI | PUNTI (100 PUNTI) | | | | |
|----------------------------|--|---|--|-------------------|-------|-------|-------|-------|
| | | | | 3-4 | 5 | 6 | 7-8 | 9-10 |
| ADEGUATEZZA | | <ul style="list-style-type: none"> Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e della eventuale parafrasi Punti 10 | <ul style="list-style-type: none"> Coerenza del testo alla traccia Pertinenza del titolo generale e di eventuali titoli assegnati ai paragrafi | 3-4 | 5 | 6 | 7-8 | 9-10 |
| COMPETENZA IDEATIVA | <ul style="list-style-type: none"> Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Espressione di giudizi critici e valutazioni personali Punti 10 | | <ul style="list-style-type: none"> Ampiezza, precisione ed efficacia di informazioni e dati acquisiti anche attraverso conoscenze ed esperienze personali Organizzazione degli argomenti intorno ad un'idea di fondo Rielaborazione delle informazioni e presenza di commenti e valutazioni personali | 3-4 | 5 | 6 | 7-8 | 9-10 |
| | | <ul style="list-style-type: none"> Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Punti 20 | | 6-9 | 10-11 | 12-13 | 14-17 | 18-20 |
| ORGANIZZAZIONE DEL TESTO | <ul style="list-style-type: none"> Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo Coesione e coerenza testuale Punti 30 | | <ul style="list-style-type: none"> Articolazione chiara, ordinata, equilibrata con opportuno uso di nessi logici Corretta parafrasi, ordine nell'impaginazione (presenza di capoversi...) Congruenza fra informazioni, riferimenti, tesi e argomentazioni a sostegno della tesi | 9-14 | 15-17 | 18-20 | 21-26 | 27-30 |
| | | Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione | <ul style="list-style-type: none"> Rispetto della continuità logico-tematica tra le parti del testo (uso di esemplificazioni, spiegazioni, deduzioni conclusive...) | 3-4 | 5 | 6 | 7-8 | 9-10 |
| LESSICO E STILE | <ul style="list-style-type: none"> Ricchezza e padronanza lessicale Punti 10 | | <ul style="list-style-type: none"> Ampiezza del repertorio lessicale Appropriatezza semantica e coerenza del registro lessicale Padronanza di linguaggi settoriali | 3-4 | 5 | 6 | 7-8 | 9-10 |
| ORTOGRAFIA E MORFOSINTASSI | <ul style="list-style-type: none"> Correttezza grammaticale Uso della punteggiatura Punti 10 | | <ul style="list-style-type: none"> Padronanza e varietà delle strutture morfosintattiche Correttezza ortografica Uso corretto della punteggiatura | 3-4 | 5 | 6 | 7-8 | 9-10 |
| OSSERVAZIONI | | | PUNTEGGIO: _____/100 (÷ 5) _____/20 | | | | | |